

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа с.Энмелен»

|   |   |  |
|---|---|--|
| РАССМОТРЕНО<br>На МО учителей<br>начальных классов<br>Протокол №1<br>от 16.08.23 г. | СОГЛАСОВАНО<br>Зам.директора по УР<br><hr/> Герасимова И. А.<br>17.08.2023 г. | УТВЕРЖДЕНО<br>Директор<br><hr/> Родионова Л. А.<br>Приказ №02-02/3<br>от 17.08.23 г. |
|---|---|--|

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Золотые ручки»**  
(для 1 класса)

2023-2024 учебный год

Составитель: учитель начальных классов I категории  
Рагтувье А А

Энмелен 2023 г.

## Пояснительная записка.

Программа «Золотые ручки» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

В процессе освоения программы обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

В основе построения данного курса лежит идея гуманизации, соответствующая современным представлениям о целях школьного образования и ставящая в центр внимания личность ученика, его интересы и способности. В основе методов и средств обучения лежит системно-деятельностный подход. Предлагаемый курс предназначен для развития способностей учащихся, моторики рук, их речи, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и развития творчества. Данный курс дает возможность ребёнку сделать приятное для себя и своих близких, помогает совершить нравственный выбор. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Основными **видами деятельности** учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном и дальнейшее накопление этого опыта).

На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений, аппликации, работа с природными материалами, пластилином, тканью.

**Направленность программы** кружка «Умелые ручки» является

*художественно-эстетической,*

по функциональному назначению — *общекультурной,*

по форме организации — *кружковой,*

по времени реализации — *годовой,*

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Золотые ручки» составляют следующие документы.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ

Президента Российской Федерации от 2 июля 2021г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021

№ 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 №64100).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022

№ 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69676).

5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 №03–1190.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023

№ 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

#### **Участники реализации программы:**

- Обучающиеся
- Родители
- Классные руководители
- Психолог
- Социальный педагог
- Администрация школы
- Представители общественности.

#### **Материально-техническое обеспечение реализации программы:**

- обеспечение классов, кабинетов необходимым оборудованием в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта начального общего образования;
- пополнение школьной библиотеки и методического кабинета учебно-методической, научно-методической, психолого-педагогической литературой;
- создание условий для использования всеми педагогами ИКТ в воспитании;
- привлечение представителей общественности, родителей для выступления перед обучающимися, организации совместных мероприятий.

Основная **цель** программы - раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

#### **Задачи программы:**

##### Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными

инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;

- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;

- формирование творческих способностей, духовной культуры;

- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;

- Развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры;

Воспитывающие:

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;

- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;

- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

### **Особенности реализации программы**

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов, обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием.

Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

#### **Место курса в плане внеурочной деятельности ООП**

Рабочая программа внеурочной деятельности по духовно – нравственному направлению «Золотые ручки» рассчитана на 33 часа в соответствии с календарным планом – графиком. Программа составлена с учетом праздничных дней, рассчитана на 1 часа в неделю.

Периодичность занятий 1 часа в неделю продолжительностью 1 полугодие – 35 минут, 2 полугодие - 40 минут.

Программа внеурочной деятельности по духовно – нравственному направлению «Золотые ручки» предназначена для обучающихся 1 класса, в соответствии с их возрастными особенностями и рассчитана на один год обучения, 66 часов.

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется учреждением через учебный план и внеурочную деятельность. Внеурочную деятельность, осуществляемую во второй половине дня. За счет указанных в базисном учебном (образовательном) плане часов (10 часов в каждом классе) на внеурочные занятия общеобразовательное учреждение реализует дополнительные образовательные программы, программу социализации обучающихся, воспитательные программы.

Часы внеурочной деятельности позволят в полной мере реализовать требования ФГОС общего образования.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, направлены на реализацию различных форм её организации, отличных от урочной системы обучения.

В соответствии с требованиями стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности.

### Специфика курса

Программа данного курса носит практический характер по развитию технологических навыков, умения работать с ножницами, иглой, составлять композиции, соотносить цвета, обоснованно и последовательно рассуждать, находить наиболее практичные пути решения заданий. Предлагаемый курс предназначен для развития обучающихся, их способностей, формирования эстетического вкуса, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах

Основное время на занятиях занимает самостоятельное выполнение детьми заданий. Благодаря этому у детей формируются общеучебные умения:

- самостоятельно действовать,
- принимать решения,
- управлять собой в сложных ситуациях.

Особенности курса – содержит задания неучебного характера.

Приемы:

беседа, рассказ учителя, использование художественного слова, объяснение, игра, упражнения, наблюдение, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения, эксперименты, совместный анализ выполненной работы, похвала, одобрение, благодарность, поощрение, конкурсы, выставки.

Инструментарий для оценивания результата.

Тематические контрольные работы, тестовый контроль, диагностические работы, задания частично-поискового характера. Проектная деятельность, участие в общественной жизни класса, портфолио, задания творческого характера .

Универсальные учебные действия.(пропедевческий уровень)

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### **Работа с информацией:**

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

#### **Совместная деятельность:**

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;



осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы :

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

### Содержание курса

| Название тем раздела                 | Форма проведения, количество часов                 | Содержание  |
|--------------------------------------|--|---|
| 1. Техника безопасности. Инструктаж. | Беседа, 1ч.  | Основные правила и требования техники безопасности на занятиях, регламент действий в нестандартных ситуациях, правила пользования ножницами, иглой, чертежными инструментами. |
| 2. Работа с природными материалами   | Сбор материала, моделирование(3ч.)                 | Трудовая деятельность. Сбор ягод и природного материала. Моделирование и изготовление поделок   |
| 3. Работа с бумагой.                 | Конструирование, моделирование, аппликация (15 ч.) | Отрывная аппликация, объемные аппликации, составление узоров, переплетение  |
| 4. Работа с крупой и пластилином.    | Размазывание пластилина, засыпка изделия           | Картины из крупы на пластилиновой основе.   |

|                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
|                                 | крупой, лепка(4ч.)  |  |
| 5. Оригами                      | Складывание из бумаги (1ч.)   | Из истории оригами. Базовые формы.   |
| 6. Работа с нитками             | Плетение, переплетение нитей (2 ч.)                                 | Плетение в 3 пряди.  |
| 7. Работа с бисером             | Развитие мелкой моторики. Беседа. Нанизывание бусин, плетение (3ч.) | Нанизывание бусин на леску в соответствии с заданным узором. Плетение бисером. |
| 8. Работа с тканью              | Рисование на ткани, вырезание, приклеивание(2ч.),                   | Картины гуашью на ткани  |
| 9. Работа с разными материалами | Вырезание. Пришивание (2ч.)   | Пришивание пуговиц разным способом   |

### **Мониторинг эффективности внеурочной деятельности.**

**Целью мониторинговых исследований** является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность модернизации внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост социальной активности обучающихся;
- рост мотивации к активной познавательной деятельности;
- уровень достижения обучающимися таких образовательных результатов, как сформированность коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру;
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

#### **Объекты мониторинга:**

1. Оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы.
2. Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы.
3. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями.
4. Анкетирование школьников и родителей в рамках внутришкольного контроля.
5. Вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ОУ.

6. Результативность участия субъектов образования в целевых программах и проектах различного уровня.

**Критерии эффективности:**

- Динамика успеха ребенка в выполнении игровых заданий, интеллектуальных тестов
- Динамика успеваемости школьников и повышение активности на уроках (Анкетирование классных руководителей и предметников)
- Динамика результатов обучения (Мониторинг результатов обучения по дополнительной образовательной программе)
- Динамика личностного развития (Мониторинг личностного развития ребенка в процессе освоения курса)
- Соответствие уровня сложности учебного материала возможностям обучаемых (Самоанализ собственной деятельности педагога по результатам мониторинга)

**Календарно – тематическое планирование**

| №                         | Направление   | Дата проведения | К-во ч. |
|---------------------------|---|-----------------|---------|
| <b>1 четверть (17 ч.)</b> |   |                 |         |
| 1                         | Вводный урок. Инструктаж по технике безопасности      | Сентябрь<br>2   | 1       |
| 2,3                       | Заготовка природного материала для поделок. Сбор ягод | 5, 9            | 2       |
| 4                         | Аппликация из осенних листьев                         | 12              | 1       |
| 5                         | Поделка из соломы. Кукла                              | 16              | 1       |
| 6                         | Аппликация из бумаги. «Ёжик с яблоком»                | 19              | 1       |
| 7                         | Аппликация. Ковер из листьев                          | 23              | 1       |
| 8                         | Аппликация. Мухомор                                   | 26              | 1       |
| 9                         | Аппликация. Грибная поляна                            | 30              | 1       |
| 10                        | Аппликация. Дары осени.                               | Октябрь 3       | 1       |
| 11                        | Аппликация из геометрических фигур «Кораблик»         | 7               | 1       |
| 12                        | Аппликация из геометрических фигур. Цыпленок.         | 10              | 1       |
| 13                        | Из истории оригами. Базовые формы.                    | 14              | 1       |

|       |  |                |   |
|-------|--|----------------|---|
| 14    | Работа с пластилином «Аквариум в банке»  | 17             | 1 |
| 15    | Тайны глиняной игрушки. Работа с пластилином.  | 21             | 1 |
| 16    | Работа с пластилином. Звери  | 24             | 1 |
| 17    | Знакомство с творчеством чукотских мастериц. Составление эскизов.                        | 28             | 1 |
|       | <b>2 четверть(15 ч.)</b>   |                |   |
| 18    | Знакомство с национальным орнаментом.  | Ноябрь 7       | 1 |
| 19    | Изготовление поделок из бисера. Бусы   | 11.11          | 1 |
| 20    | Работа с бисером. Плетеные бусы  | 14.11          | 1 |
| 21    | Моделирование. Составление орнамента на рукавичке.                                       | 18.11          | 1 |
| 22,23 | Работа с бумагой. Аппликация. Олень.   | 21.11<br>25.11 | 2 |
| 24,25 | Подготовка к Новому году. Новогодние ребристые игрушки.                                  | 28.11,2.12     | 2 |
| 26    | Подготовка к Новому году. Новогодние цепи. Флажки  | 5.12           | 1 |
| 27    | Подготовка к Новому году. Флажки   | 9.12           | 1 |
| 28    | Работа с бумагой. Аппликация. Пингвин на льдине.   | 12.12          | 1 |
| 29    | Работа с бумагой. Аппликация «Снеговик».   | 16.12          | 1 |
| 30    | Работа с пластилином. Техника размазывание. Собачка. Работа с крупой. Заполнение рисунка | 19.12          | 1 |
| 31,32 | Моделирование. Плетеный коврик   | 23.12<br>26.12 | 1 |
|       | <b>3 четверть (18 ч.)</b>  |                |   |
| 33    | Объемная аппликация «Кораблик»   | 13.01          | 1 |
| 34    | Поздравительная открытка к 23 февраля  | 16.01          | 1 |
| 35,36 | Панно из бумаги. Снегири.  | 20.01<br>23.01 | 2 |
| 37,38 | Выпуклая аппликация «Корзина с цветами»  | 27.01<br>30.01 | 2 |

|           |  |                |   |
|-----------|--|----------------|---|
| 39        | Работа с бумагой. Цветы.   | 3.02           | 1 |
| 40,41     | Коллективное панно 8 Марта   | 6.02<br>10.02  | 2 |
| 42,43     | Аппликация из крупы. Чебурашка.                                    | 20.02<br>24.02 | 2 |
| 44        | Аппликация из бумаги. Курочка                                      | 27.02          | 1 |
| 45        | Складывание из бумаги. Поздравительный конверт. Украшение конверта | 3.03 6.03      | 1 |
| 46,<br>47 | Поделка. Медвежонок. Пришивание пуговиц.                           | 10.03          | 2 |
| 48        | Аппликация из отрывной бумаги. Ветка сирени.                       | 13.03          | 1 |
| 49        | Плетение в 3 пряди   | 17.03          | 1 |
| 50        | Работа с нитками и картоном. Обработка краев поделки. Плетение.    | 20.03          | 1 |
|           | <b>4 четверть (14 ч.)</b>  |                |   |
| 51        | Работа с пластилином. Кувшин.                                      | 3.04           | 1 |
| 52        | Рисунок на ткани. Цветок.  | 7.04           | 1 |
| 53        | Аппликация. В космосе.   | 10.04          | 1 |
| 54,55     | Аппликация из ткани. Матрешка                                      | 14.04<br>17.04 | 2 |
| 56,57     | Работа с пластилином и крупой. Бабочка                             | 21.04<br>24.04 | 2 |
| 58        | Оригами. Кораблик. Рыбка.  | 28.04          | 1 |
| 59        | Коллективная работа. Аквариум с рыбками.                           | 5.05           | 1 |
| 60,<br>61 | Работа с пластилином. Узор из крупы. Цветок                        | 8.05<br>12.05  | 2 |
| 62,<br>63 | Голуби. Складывание из бумаги                                      | 15.05<br>19.05 | 2 |
| 64        | Бумажные цветы   | 22.05          | 2 |
| 65        | Поздравительная открытка выпускникам                               | 26.05          | 2 |
|           |  |                |   |
|           |  |                |   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|