

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Рабочая программа по образовательной области (дисциплине) «Музыкальное развитие» составлена на базе основной общеобразовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа с. Энмелен», Закона РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (принятым Государственной Думой 21.12.2012), Устава МБОУ «Основная общеобразовательная школа с. Энмелен», с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ № от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»), с учетом возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Цель программы: создание благоприятных условий для развития музыкальности детей, формирования музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста через интеграцию синтеза искусств и художественных видов деятельности.

Задачи программы:

1. Воспитывать интерес к музыке. Эта задача решается путем развития музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений.
2. Обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями.
3. Знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений.
4. Развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности, слух, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений.
5. Содействовать возникновению и первоначальному проявлению музыкального вкуса на основе полученных впечатлений и представлений о музыке.
6. Развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности: передаче характерных образов в играх и хороводах; использования выученных танцевальных движений в новых, самостоятельно найденных сочетаниях; импровизации маленьких песен, попевок. Формировать самостоятельность, применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать.

Задачи программы реализуются через работу в нескольких направлениях: художественно-эстетическое развитие дошкольников; создание условий для развития музыкально-творческих способностей развитие творческих способностей в различных видах музыкально-художественной деятельности. Гипотеза: музыкально-творческие способности дошкольников будут развиваться успешно, если : интеграция музыкально-творческой деятельности в детском саду будет осуществляться планомерно в процессе взаимодействия всех субъектов дошкольного учреждения; в процессе музыкальной деятельности будут использоваться разнообразные методы, стимулирующие мотивацию детей на музыкально-художественное творчество; активация творческого процесса

развития осуществляется за счет использования различных видов интеграции деятельности, включения в работу творческих заданий и упражнений, требующих реализации имеющихся у детей музыкально-творческих способностей и опыта.